

ميكروفون

حديث اللين النوى ٢

□ □ إن مشاهدته في برنامج مفيد فوزي قد يثبت الطمانينة جزئيا بالنسبة لما دخل مصر بعد الهزيمة التي أعقبت توقيع الرئيس الإنشائي ولكن كيف نطمئن تماما والعقول تتأمل من حقيقة الأغنية التي دخلت مصر قبل أن يحدث هذا الاحتشاد العجيب خاصة وأن هناك أغنية ملونة تم اكتشافها جميعها بعد أن اكتشفت حلة الخوف بينما أحد لا يعرف أن هناك ولو صفة شعبة واحدة قد اكتشفناها قبل تصريح الوزير اللين.

لذلك فإن الطمانينة إن بيثها برنامج واحد أو أكثر ولكن الطمانينة ستعود للوقوف بالإجراءات التي تقول إن هناك خطفا قد حدثت فحسب وأن هناك تنظيمات وقوانين وضمانات وعدم تسيء وعقوبات توقع على أي مستهتر أو مصاص للدماء .. بعدما تكون للبرامج التلفزيونية نتيجتها الإيجابية.

ومن هذا القول: إن صاحب البرنامج .. كان أميناً للغاية .. لأن برنامجاً قال بكل وضوح: إن هذه الحقيقة في الخوان .. ليست إلا جيبش .. حدث مؤخرًا بسبب الربيع من التلوث النووي الذي أثاره مسئولون مصريون .. وهو ما لم يكن موجوداً من قبل !!

والفرق كبير جداً .. بين الجيش .. الذي يحدث نتيجة قلة طاقته .. فليجيب .. دون تفكير على ومن أمثلة هذا العمل الذي قال أنه وكل مجموعة الطاقة الذرية يعملون معاً لمدة ٢٠ ساعة متواصلة دون تقسيم أنفسهم لجموعات .. وبين حشد الجهود على أساس من التفكير العلمي الهادئ والاسلوب العلمي والوعي !!

محمد صالح

الضحة الأولى

١١.٠٠ افتتاح والقران الكريم
١١.٠٧ الصلوة تقول
١١.١٥ برنامج المرأة حول
استفسارات المشاهدين
١١.٢٥ برنامج الأطفال مع
الاصفاء .. تقديم منى
عبد المقصود
١١.٥٠ الأخبار
١٢.٠٠ بسملة أم - الرد على رسائل
المشاهدين
١٢.٠٥ برنامج أطفال
الهناء
١٢.١٠ الحلقة الأولى من المسلسل
المعد .. غدا تتفكح
الزهور .. بطولة سميرة
أحمد ومحمود ياسين
١٢.٥٠ الدين المعاملة يتحدث
الشيخ محمد عبد الواحد
عن حسن الخلق
٢.٤٥ افتتاح والقران الكريم
٢.٥٥ افتتاح لأذاعة خارجية من
استاذ القاهرة لنقل مبراة
المقاولون والزمالك
٥.٠٠ برامج تعليمية لغة انجليزية
وكيمياء .. ع
٦.٠٠ الإخبار تليها صورة حية من
مجلس الشعب تليها رسالة
من الأبن
٦.٣٠ دنيا العلم والثقافة عن مدى
أهمية سيرة السيرة بللاء
٧.١٥ الحلقة الخامسة من مسلسل
ابناني الأبناء شكرًا
٨.١٥ مجلة الكيمياء تقديم منى
السعد
٨.٥٥ حديث الروح - يتحدث د.
أبي الوفاء التفتازاني عن
الربا والتوكل على الله
٩.٠٠ الأخبار
٩.٥٠ فيلم خطف مراتي .. بطولة
أنور وجدي وصباح ولي
فوزي أخرج حسن الصفي
١١.٣٠ صلالة وأبناء
١١.٥٥ القران الكريم وختم

الضحة الثانية

١٠.٠٠ افتتاح والقران الكريم
١٠.٠٥ لقاء الأطفال
١١.٠٠ حلقة اجنبية من قوة
ملون ستر ..
١١.٤٥ نجم ولعبة مع النقاد
البراشي
١١.٥٠ المسكوى
١٢.١٥ فيلم .. غدا يوم آخر ..
١.٤٥ الرضا والنور
٢.١٥ لكل الناس حول تنمية
الزوار الطبيعية في
الصحراء
٢.٣٠ فيلم .. قمر الزمان .. بطولة
نجلاء فكي وصطفى
فهمي وسعيد صليح أخرج
حسن الإمام
٤.٣٠ لقاء واستاذة حلقة خاصة عن
عمل الشورية والصلوات
٤.٤٥ المجلة العلمية
٥.١٥ الإخبار بفرقة
٥.٣٠ هيا بنا نتحدث مع تومرنت
سودي
٥.٤٥ تأهيل المعلمين الحلقة
الخامسة عن علوم البيئة
للمستوى الأول موضوعها
تكوين القشرة الأرضية
٦.١٦ جولة القفون
٦.٤٥ في الطريق اليك مع دفعة
جديدة من خريجي معهد
العلوم البحرية
٧.٠٠ برامج تعليمية لغة انجليزية
للعاديين وتعليم تجارى
للمالية عامة
٨.٠٠ خمسة لصحتك
٨.٥٥ النشرة الجوية
١٨.١٥ الإخبار بالانجليزية
٨.٣٠ المسلسل الاجنبى .. تشي
هوان
٩.٢٠ خمسة سبلية .. من المحف
الاسلامى بباب الخلق
٩.٣٠ العالم يفتي

خطف مراتي

□ تعرض الفنانة الأولى في السهرة فيلم « خطف مراتي » بطولة صباح وأنور وجدي وفوزي شوقي وليلي فوزي وأخرج حسن الصفي بيروز الفيل في قلب كوميدى حول حكاية زواج ليدو لطفلة .. ولكن سرعان ما انتفض حقيقة مشاعر كل من الزوجين للآخر.

ليلة تهر مع

□ بمناسبة الذكرى الثانية لرحيل الأديبة سعد حسن تستمع ٩.٥ مساء من البرنامج العام إلى حلقة خاصة عن حياتها .. جمع مادة البرنامج وأعد راق لبيب الحناي أخرج مصطفى الشريف كلفت سعد حسن في أعريت لأذاعة قطر لمدة تسع سنوات ووفاء وعرفان لها قدمت أذاعة نفس المشاركة في تهرها بأذاعة نفس البرنامج في وقت وفاة الأديبة القاهرة .. وقد تم وفاة أذاعة قطر بالحلقة عن طريق العلاقات الدولية بالأذاعة.



سعد حسن

□ د. علي لطفي يشهد على العصر الذي يقفه عر بيضة ١١.٤٥ الليلة من البرنامج العام يتحدث عن حصيلة تجربته في رئاسة الوزارة وأهم نقاط برنامج الإصلاح الاقتصادي كما يراه وأهمية توفير التوجهات الحضارية والسياسية مثل اتخاذ القرارات الاقتصادية وديمقراطية العمل إلى المشاركة في الحياة السياسية ومظاهرها المختلفة كترشيع والانتخابات واستخدام قنوات الرأي والتعبير وورد بمصنفه رئيساً للجنة الأحزاب على مكتبته المعاصرة حول قانون تكوين الأحزاب.

بدون عنوان

□ يقدم طارق حبيب في سهرة الفنانة الثانية حلقة لبرنامج (بدون عنوان) تتضمن مقابلات مع شخصيات حول: استعداد مصر للثورة الأولى واختفاء بعض النجوم وانحراف الوسط الفني .. البرنامج تنتشره في أعداده: مها عثمان.

من تجليات عبدالوهاب: البرنامج العام

□ بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاد الموسيقار محمد عبد الوهاب تقدم زينة بيدي حلقة خاصة من تسجيلات الحفلات الخيرية منقطة الليل عن الحانه تتضمن موسيقى خلود حبيب .. وأغاني البوسطنية اشكوا لرجاء عبده .. فوق الشوق لعيد الحليم حافظ .. قلوا البياض أحسن لسعد كاوي .. كل ده كان ليبي لحيد عبد الوهاب .. أما غريبة لنجاة.

عالم الآداب الأجنبية

□ يقدم برنامج (عالم الآداب الأجنبية) ١٠.٤٥ الليلة من البرنامج الثاني حلقة عن بلاتريكو موديلو أحد أعظم المدربين الحديث في الأدب الفرنسي .. كتبت الحلقة د. أمل فريد استاذ الأدب الفرنسي بآداب القاهرة أو رقم التليفون



مواقيت الصلاة

الفجر ٤.٤٠
الشروق ٦.٠٦
الظهر ١٢.٠٤
العصر ٣.٢٩
المغرب ٦.٠٣
العشاء ٧.٢٠

أذاعة القرآن الكريم

□ عيون التراث الإسلامي - ٤.١٥
عصرنا حول جامع جوامع الاختصار والتبيين فيما يعرض المعلمين وأيام الصيوان لأحد من أبي جمعة المغراوي

من الراديو ههنا

□ يقدم برنامج اغاني وعجائبي ١٢.٤٥ ظهر من صوت العرب حلقة مع علي حلال المراقب الجوي بطائر القاهرة الدولي

□ حول الجديد في جراحات التجميل يتحدث د. أحمد حسن أبو السعود استاذ جراحة التجميل ومدير مستشفى الجراحات في برنامج الأسرة البيضاء الذي تقدمه سوسن سعيد ٣.٣٠ عصرنا من البرنامج العام

□ المؤرخ الفني حسن امام عمر هو ضيف برنامج سقذ سبوا الذي تقدمه مديرة شرف ٥.٥٠ مساء من البرنامج العام وحديث عما سقذ سبوا من النقد والفنيتين ومن أعمالهم الفنية.

□ الموسيقار سيد كاوي هو ضيف برنامج أرواق خاصة جدا الذي تقدمه هنر لطفي ٥.٥٠ مساء من الشرق الأوسط يتحدث عن أول مرة ظهر فيها اسمه وصوته كعازف غنائي والتخيل والسينما في حياته.

الضحة الثالثة

٥.٠٠ افتتاح والقران الكريم
٥.٠٧ الإخبار ٥.١٢ الإفتاح
٥.٢٤ برنامج ١.١
٥.٤٩ برنامج ٥.٤٩
٥.٥٤ برنامج ٥.٥٤
٥.٥٩ برنامج ٥.٥٩
٥.٦٤ برنامج ٥.٦٤
٥.٦٩ برنامج ٥.٦٩
٥.٧٤ برنامج ٥.٧٤
٥.٧٩ برنامج ٥.٧٩
٥.٨٤ برنامج ٥.٨٤
٥.٨٩ برنامج ٥.٨٩
٥.٩٤ برنامج ٥.٩٤
٥.٩٩ برنامج ٥.٩٩
٦.٠٤ برنامج ٦.٠٤
٦.٠٩ برنامج ٦.٠٩
٦.١٤ برنامج ٦.١٤
٦.١٩ برنامج ٦.١٩
٦.٢٤ برنامج ٦.٢٤
٦.٢٩ برنامج ٦.٢٩
٦.٣٤ برنامج ٦.٣٤
٦.٣٩ برنامج ٦.٣٩
٦.٤٤ برنامج ٦.٤٤
٦.٤٩ برنامج ٦.٤٩
٦.٥٤ برنامج ٦.٥٤
٦.٥٩ برنامج ٦.٥٩
٦.٦٤ برنامج ٦.٦٤
٦.٦٩ برنامج ٦.٦٩
٦.٧٤ برنامج ٦.٧٤
٦.٧٩ برنامج ٦.٧٩
٦.٨٤ برنامج ٦.٨٤
٦.٨٩ برنامج ٦.٨٩
٦.٩٤ برنامج ٦.٩٤
٦.٩٩ برنامج ٦.٩٩
٧.٠٤ برنامج ٧.٠٤
٧.٠٩ برنامج ٧.٠٩
٧.١٤ برنامج ٧.١٤
٧.١٩ برنامج ٧.١٩
٧.٢٤ برنامج ٧.٢٤
٧.٢٩ برنامج ٧.٢٩
٧.٣٤ برنامج ٧.٣٤
٧.٣٩ برنامج ٧.٣٩
٧.٤٤ برنامج ٧.٤٤
٧.٤٩ برنامج ٧.٤٩
٧.٥٤ برنامج ٧.٥٤
٧.٥٩ برنامج ٧.٥٩
٧.٦٤ برنامج ٧.٦٤
٧.٦٩ برنامج ٧.٦٩
٧.٧٤ برنامج ٧.٧٤
٧.٧٩ برنامج ٧.٧٩
٧.٨٤ برنامج ٧.٨٤
٧.٨٩ برنامج ٧.٨٩
٧.٩٤ برنامج ٧.٩٤
٧.٩٩ برنامج ٧.٩٩
٨.٠٤ برنامج ٨.٠٤
٨.٠٩ برنامج ٨.٠٩
٨.١٤ برنامج ٨.١٤
٨.١٩ برنامج ٨.١٩
٨.٢٤ برنامج ٨.٢٤
٨.٢٩ برنامج ٨.٢٩
٨.٣٤ برنامج ٨.٣٤
٨.٣٩ برنامج ٨.٣٩
٨.٤٤ برنامج ٨.٤٤
٨.٤٩ برنامج ٨.٤٩
٨.٥٤ برنامج ٨.٥٤
٨.٥٩ برنامج ٨.٥٩
٨.٦٤ برنامج ٨.٦٤
٨.٦٩ برنامج ٨.٦٩
٨.٧٤ برنامج ٨.٧٤
٨.٧٩ برنامج ٨.٧٩
٨.٨٤ برنامج ٨.٨٤
٨.٨٩ برنامج ٨.٨٩
٨.٩٤ برنامج ٨.٩٤
٨.٩٩ برنامج ٨.٩٩
٩.٠٤ برنامج ٩.٠٤
٩.٠٩ برنامج ٩.٠٩
٩.١٤ برنامج ٩.١٤
٩.١٩ برنامج ٩.١٩
٩.٢٤ برنامج ٩.٢٤
٩.٢٩ برنامج ٩.٢٩
٩.٣٤ برنامج ٩.٣٤
٩.٣٩ برنامج ٩.٣٩
٩.٤٤ برنامج ٩.٤٤
٩.٤٩ برنامج ٩.٤٩
٩.٥٤ برنامج ٩.٥٤
٩.٥٩ برنامج ٩.٥٩
٩.٦٤ برنامج ٩.٦٤
٩.٦٩ برنامج ٩.٦٩
٩.٧٤ برنامج ٩.٧٤
٩.٧٩ برنامج ٩.٧٩
٩.٨٤ برنامج ٩.٨٤
٩.٨٩ برنامج ٩.٨٩
٩.٩٤ برنامج ٩.٩٤
٩.٩٩ برنامج ٩.٩٩
١٠.٠٤ برنامج ١٠.٠٤
١٠.٠٩ برنامج ١٠.٠٩
١٠.١٤ برنامج ١٠.١٤
١٠.١٩ برنامج ١٠.١٩
١٠.٢٤ برنامج ١٠.٢٤
١٠.٢٩ برنامج ١٠.٢٩
١٠.٣٤ برنامج ١٠.٣٤
١٠.٣٩ برنامج ١٠.٣٩
١٠.٤٤ برنامج ١٠.٤٤
١٠.٤٩ برنامج ١٠.٤٩
١٠.٥٤ برنامج ١٠.٥٤
١٠.٥٩ برنامج ١٠.٥٩
١٠.٦٤ برنامج ١٠.٦٤
١٠.٦٩ برنامج ١٠.٦٩
١٠.٧٤ برنامج ١٠.٧٤
١٠.٧٩ برنامج ١٠.٧٩
١٠.٨٤ برنامج ١٠.٨٤
١٠.٨٩ برنامج ١٠.٨٩
١٠.٩٤ برنامج ١٠.٩٤
١٠.٩٩ برنامج ١٠.٩٩
١١.٠٤ برنامج ١١.٠٤
١١.٠٩ برنامج ١١.٠٩
١١.١٤ برنامج ١١.١٤
١١.١٩ برنامج ١١.١٩
١١.٢٤ برنامج ١١.٢٤
١١.٢٩ برنامج ١١.٢٩
١١.٣٤ برنامج ١١.٣٤
١١.٣٩ برنامج ١١.٣٩
١١.٤٤ برنامج ١١.٤٤
١١.٤٩ برنامج ١١.٤٩
١١.٥٤ برنامج ١١.٥٤
١١.٥٩ برنامج ١١.٥٩
١١.٦٤ برنامج ١١.٦٤
١١.٦٩ برنامج ١١.٦٩
١١.٧٤ برنامج ١١.٧٤
١١.٧٩ برنامج ١١.٧٩
١١.٨٤ برنامج ١١.٨٤
١١.٨٩ برنامج ١١.٨٩
١١.٩٤ برنامج ١١.٩٤
١١.٩٩ برنامج ١١.٩٩
١٢.٠٤ برنامج ١٢.٠٤
١٢.٠٩ برنامج ١٢.٠٩
١٢.١٤ برنامج ١٢.١٤
١٢.١٩ برنامج ١٢.١٩
١٢.٢٤ برنامج ١٢.٢٤
١٢.٢٩ برنامج ١٢.٢٩
١٢.٣٤ برنامج ١٢.٣٤
١٢.٣٩ برنامج ١٢.٣٩
١٢.٤٤ برنامج ١٢.٤٤
١٢.٤٩ برنامج ١٢.٤٩
١٢.٥٤ برنامج ١٢.٥٤
١٢.٥٩ برنامج ١٢.٥٩
١٢.٦٤ برنامج ١٢.٦٤
١٢.٦٩ برنامج ١٢.٦٩
١٢.٧٤ برنامج ١٢.٧٤
١٢.٧٩ برنامج ١٢.٧٩
١٢.٨٤ برنامج ١٢.٨٤
١٢.٨٩ برنامج ١٢.٨٩
١٢.٩٤ برنامج ١٢.٩٤
١٢.٩٩ برنامج ١٢.٩٩
١٣.٠٤ برنامج ١٣.٠٤
١٣.٠٩ برنامج ١٣.٠٩
١٣.١٤ برنامج ١٣.١٤
١٣.١٩ برنامج ١٣.١٩
١٣.٢٤ برنامج ١٣.٢٤
١٣.٢٩ برنامج ١٣.٢٩
١٣.٣٤ برنامج ١٣.٣٤
١٣.٣٩ برنامج ١٣.٣٩
١٣.٤٤ برنامج ١٣.٤٤
١٣.٤٩ برنامج ١٣.٤٩
١٣.٥٤ برنامج ١٣.٥٤
١٣.٥٩ برنامج ١٣.٥٩
١٣.٦٤ برنامج ١٣.٦٤
١٣.٦٩ برنامج ١٣.٦٩
١٣.٧٤ برنامج ١٣.٧٤
١٣.٧٩ برنامج ١٣.٧٩
١٣.٨٤ برنامج ١٣.٨٤
١٣.٨٩ برنامج ١٣.٨٩
١٣.٩٤ برنامج ١٣.٩٤
١٣.٩٩ برنامج ١٣.٩٩
١٤.٠٤ برنامج ١٤.٠٤
١٤.٠٩ برنامج ١٤.٠٩
١٤.١٤ برنامج ١٤.١٤
١٤.١٩ برنامج ١٤.١٩
١٤.٢٤ برنامج ١٤.٢٤
١٤.٢٩ برنامج ١٤.٢٩
١٤.٣٤ برنامج ١٤.٣٤
١٤.٣٩ برنامج ١٤.٣٩
١٤.٤٤ برنامج ١٤.٤٤
١٤.٤٩ برنامج ١٤.٤٩
١٤.٥٤ برنامج ١٤.٥٤
١٤.٥٩ برنامج ١٤.٥٩
١٤.٦٤ برنامج ١٤.٦٤
١٤.٦٩ برنامج ١٤.٦٩
١٤.٧٤ برنامج ١٤.٧٤
١٤.٧٩ برنامج ١٤.٧٩
١٤.٨٤ برنامج ١٤.٨٤
١٤.٨٩ برنامج ١٤.٨٩
١٤.٩٤ برنامج ١٤.٩٤
١٤.٩٩ برنامج ١٤.٩٩
١٥.٠٤ برنامج ١٥.٠٤
١٥.٠٩ برنامج ١٥.٠٩
١٥.١٤ برنامج ١٥.١٤
١٥.١٩ برنامج ١٥.١٩
١٥.٢٤ برنامج ١٥.٢٤
١٥.٢٩ برنامج ١٥.٢٩
١٥.٣٤ برنامج ١٥.٣٤
١٥.٣٩ برنامج ١٥.٣٩
١٥.٤٤ برنامج ١٥.٤٤
١٥.٤٩ برنامج ١٥.٤٩
١٥.٥٤ برنامج ١٥.٥٤
١٥.٥٩ برنامج ١٥.٥٩
١٥.٦٤ برنامج ١٥.٦٤
١٥.٦٩ برنامج ١٥.٦٩
١٥.٧٤ برنامج ١٥.٧٤
١٥.٧٩ برنامج ١٥.٧٩
١٥.٨٤ برنامج ١٥.٨٤
١٥.٨٩ برنامج ١٥.٨٩
١٥.٩٤ برنامج ١٥.٩٤
١٥.٩٩ برنامج ١٥.٩٩
١٦.٠٤ برنامج ١٦.٠٤
١٦.٠٩ برنامج ١٦.٠٩
١٦.١٤ برنامج ١٦.١٤
١٦.١٩ برنامج ١٦.١٩
١٦.٢٤ برنامج ١٦.٢٤
١٦.٢٩ برنامج ١٦.٢٩
١٦.٣٤ برنامج ١٦.٣٤
١٦.٣٩ برنامج ١٦.٣٩
١٦.٤٤ برنامج ١٦.٤٤
١٦.٤٩ برنامج ١٦.٤٩
١٦.٥٤ برنامج ١٦.٥٤
١٦.٥٩ برنامج ١٦.٥٩
١٦.٦٤ برنامج ١٦.٦٤
١٦.٦٩ برنامج ١٦.٦٩
١٦.٧٤ برنامج ١٦.٧٤
١٦.٧٩ برنامج ١٦.٧٩
١٦.٨٤ برنامج ١٦.٨٤
١٦.٨٩ برنامج ١٦.٨٩
١٦.٩٤ برنامج ١٦.٩٤
١٦.٩٩ برنامج ١٦.٩٩
١٧.٠٤ برنامج ١٧.٠٤
١٧.٠٩ برنامج ١٧.٠٩
١٧.١٤ برنامج ١٧.١٤
١٧.١٩ برنامج ١٧.١٩
١٧.٢٤ برنامج ١٧.٢٤
١٧.٢٩ برنامج ١٧.٢٩
١٧.٣٤ برنامج ١٧.٣٤
١٧.٣٩ برنامج ١٧.٣٩
١٧.٤٤ برنامج ١٧.٤٤
١٧.٤٩ برنامج ١٧.٤٩
١٧.٥٤ برنامج ١٧.٥٤
١٧.٥٩ برنامج ١٧.٥٩
١٧.٦٤ برنامج ١٧.٦٤
١٧.٦٩ برنامج ١٧.٦٩
١٧.٧٤ برنامج ١٧.٧٤
١٧.٧٩ برنامج ١٧.٧٩
١٧.٨٤ برنامج ١٧.٨٤
١٧.٨٩ برنامج ١٧.٨٩
١٧.٩٤ برنامج ١٧.٩٤
١٧.٩٩ برنامج ١٧.٩٩
١٨.٠٤ برنامج ١٨.٠٤
١٨.٠٩ برنامج ١٨.٠٩
١٨.١٤ برنامج ١٨.١٤
١٨.١٩ برنامج ١٨.١٩
١٨.٢٤ برنامج ١٨.٢٤
١٨.٢٩ برنامج ١٨.٢٩
١٨.٣٤ برنامج ١٨.٣٤
١٨.٣٩ برنامج ١٨.٣٩
١٨.٤٤ برنامج ١٨.٤٤
١٨.٤٩ برنامج ١٨.٤٩
١٨.٥٤ برنامج ١٨.٥٤
١٨.٥٩ برنامج ١٨.٥٩
١٨.٦٤ برنامج ١٨.٦٤
١٨.٦٩ برنامج ١٨.٦٩
١٨.٧٤ برنامج ١٨.٧٤
١٨.٧٩ برنامج ١٨.٧٩
١٨.٨٤ برنامج ١٨.٨٤
١٨.٨٩ برنامج ١٨.٨٩
١٨.٩٤ برنامج ١٨.٩٤
١٨.٩٩ برنامج ١٨.٩٩
١٩.٠٤ برنامج ١٩.٠٤
١٩.٠٩ برنامج ١٩.٠٩
١٩.١٤ برنامج ١٩.١٤
١٩.١٩ برنامج ١٩.١٩
١٩.٢٤ برنامج ١٩.٢٤
١٩.٢٩ برنامج ١٩.٢٩
١٩.٣٤ برنامج ١٩.٣٤
١٩.٣٩ برنامج ١٩.٣٩
١٩.٤٤ برنامج ١٩.٤٤
١٩.٤٩ برنامج ١٩.٤٩
١٩.٥٤ برنامج ١٩.٥٤
١٩.٥٩ برنامج ١٩.٥٩
١٩.٦٤ برنامج ١٩.٦٤
١٩.٦٩ برنامج ١٩.٦٩
١٩.٧٤ برنامج ١٩.٧٤
١٩.٧٩ برنامج ١٩.٧٩
١٩.٨٤ برنامج ١٩.٨٤
١٩.٨٩ برنامج ١٩.٨٩
١٩.٩٤ برنامج ١٩.٩٤
١٩.٩٩ برنامج ١٩.٩٩
٢٠.٠٤ برنامج ٢٠.٠٤
٢٠.٠٩ برنامج ٢٠.٠٩
٢٠.١٤ برنامج ٢٠.١٤
٢٠.١٩ برنامج ٢٠.١٩
٢٠.٢٤ برنامج ٢٠.٢٤
٢٠.٢٩ برنامج ٢٠.٢٩
٢٠.٣٤ برنامج ٢٠.٣٤
٢٠.٣٩ برنامج ٢٠.٣٩
٢٠.٤٤ برنامج ٢٠.٤٤
٢٠.٤٩ برنامج ٢٠.٤٩
٢٠.٥٤ برنامج ٢٠.٥٤
٢٠.٥٩ برنامج ٢٠.٥٩
٢٠.٦٤ برنامج ٢٠.٦٤
٢٠.٦٩ برنامج ٢٠.٦٩
٢٠.٧٤ برنامج ٢٠.٧٤
٢٠.٧٩ برنامج ٢٠.٧٩
٢٠.٨٤ برنامج ٢٠.٨٤
٢٠.٨٩ برنامج ٢٠.٨٩
٢٠.٩٤ برنامج ٢٠.٩٤
٢٠.٩٩ برنامج ٢٠.٩٩
٢١.٠٤ برنامج ٢١.٠٤
٢١.٠٩ برنامج ٢١.٠٩
٢١.١٤ برنامج ٢١.١٤
٢١.١٩ برنامج ٢١.١٩
٢١.٢٤ برنامج ٢١.٢٤
٢١.٢٩ برنامج ٢١.٢٩
٢١.٣٤ برنامج ٢١.٣٤
٢١.٣٩ برنامج ٢١.٣٩
٢١.٤٤ برنامج ٢١.٤٤
٢١.٤٩ برنامج ٢١.٤٩
٢١.٥٤ برنامج ٢١.٥٤
٢١.٥٩ برنامج ٢١.٥٩
٢١.٦٤ برنامج ٢١.٦٤
٢١.٦٩ برنامج ٢١.٦٩
٢١.٧٤ برنامج ٢١.٧٤
٢١.٧٩ برنامج ٢١.٧٩
٢١.٨٤ برنامج ٢١.٨٤
٢١.٨٩ برنامج ٢١.٨٩
٢١.٩٤ برنامج ٢١.٩٤
٢١.٩٩ برنامج ٢١.٩٩
٢٢.٠٤ برنامج ٢٢.٠٤
٢٢.٠٩ برنامج ٢٢.٠٩
٢٢.١٤ برنامج ٢٢.١٤
٢٢.١٩ برنامج ٢٢.١٩
٢٢.٢٤ برنامج ٢٢.٢٤
٢٢.٢٩ برنامج ٢٢.٢٩
٢٢.٣٤ برنامج ٢٢.٣٤
٢٢.٣٩ برنامج ٢٢.٣٩
٢٢.٤٤ برنامج ٢٢.٤٤
٢٢.٤٩ برنامج ٢٢.٤٩
٢٢.٥٤ برنامج ٢٢.٥٤
٢٢.٥٩ برنامج ٢٢.٥٩
٢٢.٦٤ برنامج ٢٢.٦٤
٢٢.٦٩ برنامج ٢٢.٦٩
٢٢.٧٤ برنامج ٢٢.٧٤
٢٢.٧٩ برنامج ٢٢.٧٩
٢٢.٨٤ برنامج ٢٢.٨٤
٢٢.٨٩ برنامج ٢٢.٨٩
٢٢.٩٤ برنامج ٢٢.٩٤
٢٢.٩٩ برنامج ٢٢.٩٩
٢٣.٠٤ برنامج ٢٣.٠٤
٢٣.٠٩ برنامج ٢٣.٠٩
٢٣.١٤ برنامج ٢٣.١٤
٢٣.١٩ برنامج ٢٣.١٩
٢٣.٢٤ برنامج ٢٣.٢٤
٢٣.٢٩ برنامج ٢٣.٢٩
٢٣.٣٤ برنامج ٢٣.٣٤
٢٣.٣٩ برنامج ٢٣.٣٩
٢٣.٤٤ برنامج ٢٣.٤٤
٢٣.٤٩ برنامج ٢٣.٤٩
٢٣.٥٤ برنامج ٢٣.٥٤
٢٣.٥٩ برنامج ٢٣.٥٩
٢٣.٦٤ برنامج ٢٣.٦٤
٢٣.٦٩ برنامج ٢٣.٦٩
٢٣.٧٤ برنامج ٢٣.٧٤
٢٣.٧٩ برنامج ٢٣.٧٩
٢٣.٨٤ برنامج ٢٣.٨٤
٢٣.٨٩ برنامج ٢٣.٨٩
٢٣.٩٤ برنامج ٢٣.٩٤
٢٣.٩٩ برنامج ٢٣.٩٩
٢٤.٠٤ برنامج ٢٤.٠٤
٢٤.٠٩ برنامج ٢٤.٠٩
٢٤.١٤ برنامج ٢٤.١٤
٢٤.١٩ برنامج ٢٤.١٩
٢٤.٢٤ برنامج ٢٤.٢٤
٢٤.٢٩ برنامج ٢٤.٢٩
٢٤.٣٤ برنامج ٢٤.٣٤
٢٤.٣٩ برنامج ٢٤.٣٩
٢٤.٤٤ برنامج ٢٤.٤٤
٢٤.٤٩ برنامج ٢٤.٤٩
٢٤.٥٤ برنامج ٢٤.٥٤
٢٤.٥٩ برنامج ٢٤.٥٩
٢٤.٦٤ برنامج ٢٤.٦٤
٢٤.٦٩ برنامج ٢٤.٦٩
٢٤.٧٤ برنامج ٢٤.٧٤
٢٤.٧٩ برنامج ٢٤.٧٩
٢٤.٨٤ برنامج ٢٤.٨٤
٢٤.٨٩ برنامج ٢٤.٨٩
٢٤.٩٤ برنامج ٢٤.٩٤
٢٤.٩٩ برنامج ٢٤.٩٩
٢٥.٠٤ برنامج ٢٥.٠٤
٢٥.٠٩ برنامج ٢٥.٠٩
٢٥.١٤ برنامج ٢٥.١٤
٢٥.١٩ برنامج ٢٥.١٩
٢٥.٢٤ برنامج ٢٥.٢٤
٢٥.٢٩ برنامج ٢٥.٢٩
٢٥.٣٤ برنامج ٢٥.٣٤
٢٥.٣٩ برنامج ٢٥.٣٩
٢٥.٤٤ برنامج ٢٥.٤٤
٢٥.٤٩ برنامج ٢٥.٤٩
٢٥.٥٤ برنامج ٢٥.٥٤
٢٥.٥٩ برنامج ٢٥.٥٩
٢٥.٦٤ برنامج ٢٥.٦٤
٢٥.٦٩ برنامج ٢٥.٦٩
٢٥.٧٤ برنامج ٢٥.٧٤
٢٥.٧٩ برنامج ٢٥.٧٩
٢٥.٨٤ برنامج ٢٥.٨٤
٢٥.٨٩ برنامج ٢٥.



رای

امتحان عالمي

من الحق أن تأخذ مديونية العالم الثالث دورتها كاملة ، فنتنزل من الحساب الاقتصادي إلى الحساب السياسي تعود إلى الحساب الأول اقل وقاية وإيحت إلى الإلح إلى السيطرة وذلك أنه ليس من المحتمل أن يترك العالم هذه القضية تتراكم كما بدت البوارد إلى هوة التقدير والصراع .

لذلك للفرن والولايات الدولية والبنوك العالمية والإقليمية والمحلية المشاركة في عمليات الاقتراض كثيرين في مساعي التنمية ، فالتصديق لن يؤدي إلى تخفيف الأثمن من خلال الضغط والوعيد . وبالموافقة الفعلية لنزول المشتريات فهي ، تتعمدا إلى العاتوة على الحل ، وهذا يدفع إلى أن تكون الامتيازات السياسية في خلال مؤتمر بون أو محافل دولية أقرب إلى الفعالية العملية لسبب سبب وهو أن المصالح مشتركة في ذلك كبير ، وأى انهياب يعود للضرب على الخائضين معا ، بل قد تكون الضسارة قد في الجانب الدائن .

فاستفادة الدائنين لأموالهم يقتضي الطرق التيسيلية أمر محتوم لحفظ التوازن الدولي ، وقدرةهم المستمرة على الأراض بقائهما بالضرورة قدرة الدول المحمية للتواصله مع السداد . هذا أن الموازنات الاقتصادية نفسها تحتل أهمية أساسية ، وفقدان الاستقرار السياسي العلني سيكون آخر بطلان والتهافت الدائنة وما قد تحملت بعض العدم في تسوية الدين وقواتها .

فلما قال الرئيس الأسبق ليندون مثلا من السائحين على الولايات المتحدة سر الداعين إلى استعمالها غير لأنه كان يرى أن هذا الدول منها ثوى أكثر الزوار الأمريكيين وتأخذ - في قهرها محاسنتها أسرا - وربما كان في اقدام البرازيل على سداف فواك ديونها فذكرنا لأمريكيين بالواقف القديم ، ولكن الشكس جديدة . فبرازيل تعد تقديراتها لنزول واحدة من الدول ، المحلقة ، للفتكس أي التي تجاوزت أرض البداية وصعدت وحلقت بالفضل في أفق التنمية وه ترجعوا من دمجها من دول ، في ذلك السداد ربما تكون ألح منها عربة في هذه التحديق . أو ذلك تحذير برك للمقرضين من مقبة أتباع المبالغة غير مبالاة معالجة هذه الأزمة الخطيرة التي تعد في النهاية امتحانا جادا وسيرا للنظرة الديمقراطية العلني .

الصفوة السياسية أو القليلة
السياسية كما تسمى هي التي تحدد
لها اختيارها، وتنتخب لها من
يعلمها، وترفض عليها أسلوب
تفكيرها وطريقة حياتها في كل
الانتخابات صورية في معظم الأحيان...
●● هذه دائرة يختلف الوضع عن الدوائر
سابقة... إذ تتسع دائرة الاختيار لتشمل
مجيعا أكثر من القوى السياسية التي
جاءت لتعرض نفسها على الشعب كي
تتربح... وتتسع دائرة الاختيار
الضمنية لتشمل مجيعا أكثر من
الناخبين عددا ونوعية. في هذه الدائرة
دخلت عناصر الأذعان المسلمين بصورة
أوضح، فغلبت العناصر الناصرية
بجراة أكثر، وانتفع الطريق الناصري
شخصيات مختلفة تبحت عن رداها
خزى، مثل مرشحي حزب المستقبل
وهزب المهمل تحت التأسيس... وأمام
أحزاب تبحت عن شخصيات إسلامية
تجتذبا إليها، وتتنامى على شخصيات
مستقلة لا تريد أن تنتمي إلى أي حزب أو
تيار سياسي...
●● ديمومة الناخبين... قلة الأغلبية

الكلية من "تخمينين اثنين ليسوا سوى
الى كثرات حزبية معينة. بات يزاد ان
لجميع الطرق في ان تتحقق
اختياراتهم التي يريدونها. دور
تدخل غاضب من جانب السلطة. وان
تتوافر لديهم الحصة لعملة الدين
يخضعونهم والذين يتلقونهم
يتاجرون بالمال. وتضاعف لديهم
الرغبة في ان شيئا جديدا قد يحدث

الاقتراح وارد

انتشرف بالإحاطة اني اطلع
على ما نشر في بريد الاهرام تحت
عنوان "نزهة بحرية"، الصلابة
١٩٨٧/٣/٢ حول مدة الافرا
المؤقت عن سيارات الركوب

التصاريح المؤقتة لتسيير سيارات
الاجانب مقابل تحصيل مبالغ
محددة بالعملة الصعبة بطريقة
تزايدية وبدون الحاجة الى اعادتها
تصدير السيارة في نزعة بحرية
اذا ساءلت الى خلاف البلاد تجمعه

على ذلك أقول : ان تجديد مف
الافراج المؤقت ثلاثة اشهر اخر
يتم بناء على اسباب جديده يثقن
بها صاحب السيارة سو
حصوله على امتداد اقامته

في البلاد . وان انتهاء مدة الإقامة
او مدة الشهور الستة المحددة
لإنهاء صلاحية الإفراج المؤقت
تقتضى إعادة تصدير السياح
إلى سداد الضرائب المستحقة على

وليس حتى يتسكن المخرج
الى اعفاء من الضريبة
الاستخدام في البلاد. ان اخذ
السيارة لضريبة اذا جاوزت
الافراج المؤقت المدة المعقولة لبقاء
في الاثبات الساحة اقتت

واراد فعلا ويتم دراسته للعرض
الجهات المختصة .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام
رئيس مصلحة الجمارك

لا تعمل
في اطار احتفالات محافل

الماضي تم افتتاح عبلة لربط قمر
فلرس مركز كوم امبو بشرق الد
وعين لها طاقم من العم
والمهنيين وقلنا ان العبد
ستعمل بعد الافتتاح لكن خ

حامد عبدالمنعم محمد

...وقضى الأمر، وأصبح على المواطن المصري أن يعيش ويتعاضد مع شوارع متزعة الأشياء أبداً. فوفق العقود الثلاثة الماضية فشلت جهود المسؤولين في وزارات والمؤسسات والهيئات والمصالحات لخلق حل لهذه المشكلة، وإن هذا كانوا قد بنوا هذه الجهود فعلاً.

وقضى الأمر، لأن جميع المسؤولين على هذه التسلسلوا، ولم يعودوا يقبلون بمناقشة هذه القضية، وكما قال كبير منهم، كلما طلبت واحداً من المسؤولين بالتقسيم مع الآخرين صاحب قناتل الخزانة، الخطة، ضريبة الزمرة، الإرتباط، التماثل، التبرعات المالية، الخيرات.

وهكذا أصبح كل مسئول يتخذه وكأنه يعمل وحده، المهم أنه ينجز المهمات على عتقه، أيضاً تخلف الشوارع لفسادها، والصرف الصحي والتلوثات، والكهرباء، والماء، وكل ذلك من فترات الخرج وإعادة الصرف مع جدد... وهكذا... وضرب للجهل وإفساد المواطن في حالة من التهور والتمرد بصفة مستمرة إلا أن الجميع مصرون على مواصلة هذا النهج.

ويحق لنا أن نتساءل، لماذا لمجسد المجلس البلدي في كل التفتيش بد كل هذه الجهات رغم إحتياجاتها البسيطة وعدم وجود حواسيب إلكترونية متفهم في حين يغفل المسؤولون الآن رغم استخدام الحواسيب الإلكترونية... والمتاجرة التكنولوجية مع معدات وأجهزة؟ لم الآن يحق لنا أن نقف بالخلف هؤلاء الذين عملوا مسؤولين الرفاق عتقتهم البسيطة على المجلس البلدي لما حققوا من إلموان المصري، وأن نسلم نتائج من هؤلاء المسؤولين الذين يكبرسون جهودهم لزيادة معلنة المواطنين.

السحب المختلفة والمتوسطة حيث مازالت الفرصة مهيأة لسقوط الأمطار على شمال الجمهورية .		
القاهرة	الجيزة	صغرى
١٧	١٠	١٠
١٦	٨	٨
١٦	٨	٨
١٥	٨	٨
١٧	٨	٨
١٧	٨	٨
٢٠	٥	٥
١٩	٦	٦
٢١	٦	٦

مغدير	٢٧	٢٠	٤٢	٢٠	الحصون
مغدير	٢٧	٢٠	٤٢	٢٠	المن
مغدير	٢٧	٢٠	٤١	٥	بالد
مغدير	٢٧	٢٠	٥٤	١٢	دوما
مغدير	٢٢	٥	٢٣	٦	ون
مغدير	٢٠	٥	٢٨	٣	ثوب
مغدير	٣٤	١	٤٦	٨	واض

الزهراء لأم العبي أم العربي

تقدم

١٤ شارع الأمير - رابعة العريش - مدينة نصر - القاهرة ١٩٨٨ - ٦٠١١١١

قصر الشركة المناقصة العامة - تم ٨٧/٨٦/٩٣ بين شركائ
القطاع العام والخاص والمقاولين المتخصصين عملية:

مادة بيسية قيمة النسيجه .

ويستطع سداد التأمين الاستراحتي بالجلسة بمادرات ١/٢
مع اقله عشرة الطائفة الضريبية وصورة بطاقة مقاولي القطاع الخاص
مجددة ولتن يلقفت إلى الطائفة غير المستفزة للمطلوب

مواقف

لا بد من أن يصدر قرار حكومي واجب التنفيذ بالترجيح، لكي يمتنع الناس عن شيء. لابد من اتخاذ القوة. ولو تركنا الناس لأن يفعلوا ذلك بالقوة، فلن يفعلوا. والأبلة كثيرة. مثلا: منع تجريف التربة لصناعة الطوب الأحمر. لقد نجح صوت المهندسين والكتاب: بالنسبة حرام عليكم.. الأرض المزروعة تضاد ضيقا. لهذا لا يصنعون الطوب من الرمل أو الحجارة. لا فائدة. ومضى الناس يباكون الأرض المزروعة بتجريفها أو بكتفانهم فوقها. وتركوا الصحراء. لنقل صحراء كما خلقها الله..

وشيء عجيب حقا أن المصريين القدماء كانوا يفضلون الطين المحروق في البناء بدلا من الحجارة والرمل. فقد جاء في القرآن الكريم أن فرعون طلب من وزيره هاملان أن يبني له قصرا أو برجاً أو سلما يصعد عليه ليحكم رب موسى.. ويقول أنه أطلق سهما في السماء، ونزل السهم دائما. فالتفت أنه قتل رب موسى! يقول القرآن الكريم: فأولئك في أيمانهم على الطين. فأجعل في صرجا لكل أطلع إلى الله موسى..

ولا تعرف ما الذي يمكن أن نعمله بالقبض على الضوضاء وقد صدرت قوانين كثيرة، للضوضاء عليها وعلى القدرة في الشوارع. وليس في استطاعة الدولة، أية دولة، أن يمر رجالها على الراديوهات والووش والضوضاء في البيوت. واستكت الناس بالوقوف أو بالوقوف. ولاستطيع أية دولة أن تضع شيئا على الشوارع والبلكونات حتى لا تسقط الأوراق والمخلفات فوق على أدمغة الناس.

لأنظمة تبدأ من البيت بإيمان الأبوين بها. وتربية الأطفال على ذلك. والبيت الضيق هو الذي يخلق المدرسة النظيفة.. والضيق الضيق هو الذي يجعل اليد نظيفة والنفس أيضا!

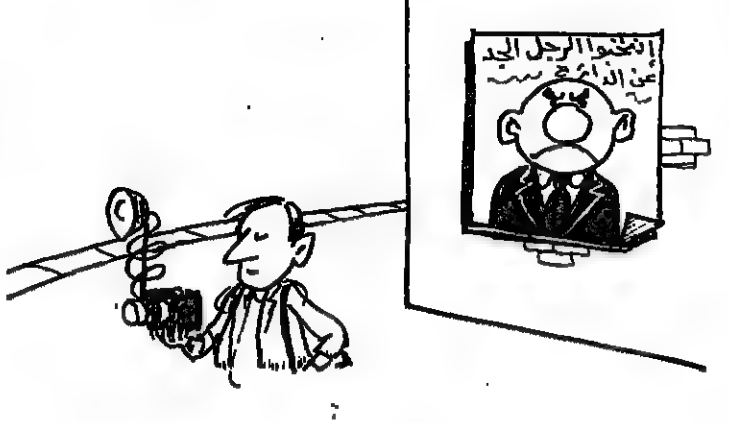
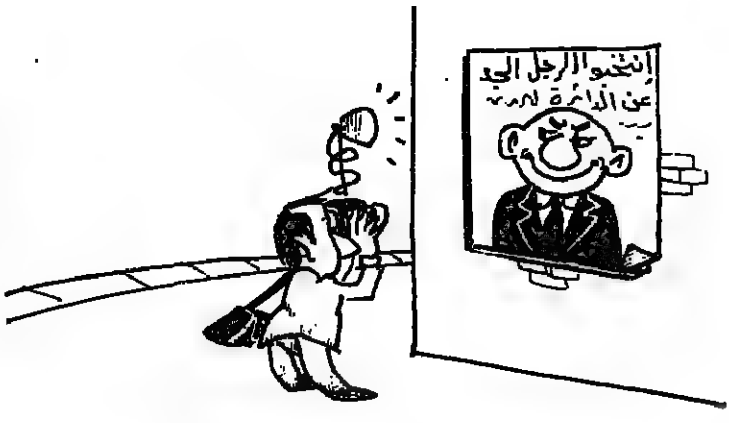
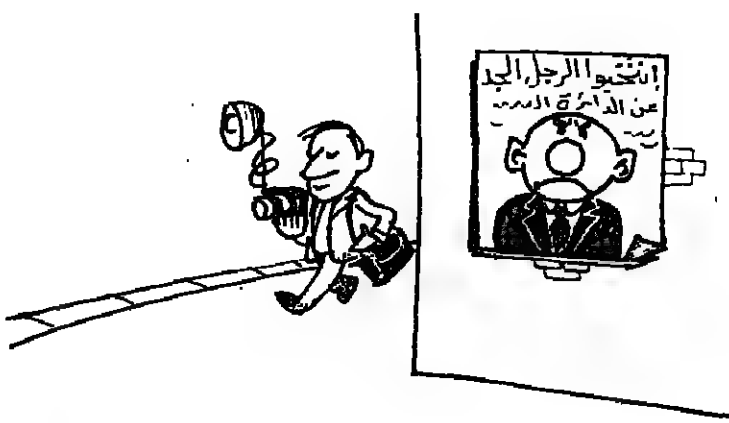
ونحن صغار كنا نضع «جلدة» للكراسي والكتب ونحرص على أن تبدو أدينا وملاييننا نظيفة.. وكل يوم قبل دخول الفصل نمد أدينا ونكتشف عن أختنا لبراهما حضرة الناظر. فقد كانت الصلح والنظافة والنظام والصق مطبوعة على الكرايس وعلى جدران المدرسة.. أما الآن فقد ظهرت على الكرايس صور التلاميذ الصغار.. وليست هذه البداية!



- أنت عارف بانه في وقت الانتخابات فيه كثير يمشوا ع المثل إلى يقول «خلف» تعرف..!!



- انا قلت أقدم لكم البرنامج الانتخابي بقاى وتبعد تناقشه..!!



يوميات

من ملف الفتنة الطائفية - ٦

تأثيرات جريئة - الأخير، أول أس بغير وتحقيق شامل، وضع النقط على الحروف حول خرافة الصليبين التي ظهرت على ذئب المحجبات والتي كانت سببا في أحداث الفتنة الطائفية قبل أسبوعين في ضيعة مصر. واتمنى لو نشر هذا في كل الصحف وفي الأذاعة والتلفزيون.

ولن ينسج هذا المكان لتخفيض على ما تكثره «الأخبار»، فقد تأكد أنه يوجد «ميراث» يطبع هذه الصليبين كما تبين أن بعض الأخطاء المصنوعة من خطوط صناعية «كاليسترو» والحبر الصناعي والاكترين عندما تتعرض لأي نوع من الأصباغ تتشرب الأصباغ بلون الصبغة. يخطئ الفني ورشي حسب امتداد خطوط النسيج مما يرسم شكل الصليب بحجم صغير جدا.

وقد تابعت «الأخبار» هذه الأحداث التي كلف اللواء محمود حلمي مدير مصلحة الآلة الجنائية العمل الجنائي ببحثها والدكتور أحمد البجوي استاذ الطباعة بكلية الفنون التطبيقية.

وقد جرت التجربة في شركة المنسوجات الحربية بالإسكندرية وسجلتها عسة الأخير. بحضور فاروق عجلان خبير المنسوجات بالشركة والمهندس فخر السيد مدير الطباعة والمهندس محمد الشاذلي المدير الفني للصناعات والنسيج محمد جمال عبد الفتاح الباحث المتخصص في النسيج في المعهد العالي للتكنولوجيا. إذا تعرضت بعض الأخطاء لأي مادة سائلة. وقد جرى تسجيل النماذج العملية المؤكدة لتنتج الفحص الفني بالتصوير الميكروسكوبي الملون.. إلى آخر التفاصيل العلمية التي لا مجال لشرحها هنا. والتي أجد أنه من المهم نشرها وعرضها على الرأي العام على أوسع نطاق.

أن العالمة في معالجة هذه الأمور هي اسم السيل. وجرية الرأي والتحيز التي أتت في ظل رئاسة الرئيس حسني مبارك تجعل الباب مفتوحا لمعالجة كل أمور اللون بعلانية وموضوعية. سنقدم منها جميعا مهما كانت أرائنا. فلا أحد فينا يحكر الحقيقة. وإذا كانت بعض الصحف المعارضة تتجاسر أحيانا أن صب الزيت على النار. الأمر الذي نأسف له. ولا نحب الآن أن نقاسمه فنواصلنا حتى لا نضرب في الخطأ. فإن هذا لا ينفي الأضرار على الجسم وجو حرية الرأي السائد. فلي النور ويمكن الاعتقاد والهدى لآخر الأمر.

أحمد بهاء الدين

من غير عنوات

الزوم.. يفتتح معهد المسرح برئيسة د. سمير أحمد عروضة المسرحية التي يقدمها بمساحية الاحتفال بيوم المسرح العالمي حيث يقدم مسرحية «الخدم الأخضر» تأليف مارولد بنتر وإخراج إيمان عبد الرحمن وكان قد قدم مسرحيات برلمان النساء، تأليف أرسطوفان

والزوم.. يفتتح معهد المسرح برئيسة د. سمير أحمد عروضة المسرحية التي يقدمها بمساحية الاحتفال بيوم المسرح العالمي حيث يقدم مسرحية «الخدم الأخضر» تأليف مارولد بنتر وإخراج إيمان عبد الرحمن وكان قد قدم مسرحيات برلمان النساء، تأليف أرسطوفان

نقيب الصحفيين يشارك محافظة أسوان احتفالاتها بذكرى العقاد

أسوان - موقف أبو النيل: بمناسبة مرور ٢٣ عاما على رحيل عملاق الأدب والفكر والشعر عباس محمود العقاد قامت محافظة أسوان

بمهرجانا أدبيا تحدث فيه كبار الإدياء والشعراء من تلاميذ العقاد حضرة المحافظ قدري عثمان بدر إبراهيم نافع نقيب الصحفيين والقيادات الشعبية والتفكيرية بأسوان مع عدد من أدياء جنوب الصعيد. وقام المحافظ ونقيب الصحفيين بإزاحة الستار عن تمثال رأس العقاد الذي أقيم بمدخل مقره ووضع فوق صخرة جرانيتية ضخمة ليواجه القادم من مطار أسوان وصمم التمثال الذي يبلغ ارتفاعه بقاعدته ٦ أمتار الفنان د. فاروق إبراهيم عبيد كلية الفنون الجميلة بالقاهرة واستغرق العمل فيه ٣ شهور. وقام محافظ أسوان وإبراهيم نافع نقيب الصحفيين بوضع أكاليل الزهور على مقبرة العقاد وإقامة الفلحة له وشهدا الندوات التي أقيمت في قصر ثقافة أسوان وجمعية الشبان المسلمين حول «العقاد» وحضرها الدكتور أحمد شلبي وأحمد فتوح ومحمد أبو الأنور وأحمد إبراهيم الشريف وعبد اللطيف عبد الحليم وعبد الله طه ومن أسرة العقاد عبد العزيز العقاد وريست شادي وحرمان الأديب الراحل عامر العقاد.

إبراهيم نافع يضع أكاليل من الزهور على قبر الراحل العقاد ويرى من الخلف قدري عثمان.



إبراهيم نافع يضع أكاليل من الزهور على قبر الراحل العقاد ويرى من الخلف قدري عثمان.

أنيس منصور

زوروا جناح شركة فاصي فنانيس للملابس الجاهزة

بإسراف الاستاذ بسون القاهرة لبرلية

Family Di

الذوق في الشرع الأوسط

لصناعة مقاض الموريليا

مستزمات الأثاث

تكرم مشاهير أئمة المذاهب بأهم

مكتروبيات النسخ والنشر مع.. شركة سيرو النمسا

وذلك بمعرض القاهرة الدولي جناح ٤ أمام السيد

الصال: مدينة الأبرار من رمضان ١٤٠٠ الموافق ١٩٨٧/٣/١٥

رقم الهاتف: ٩٦٥-٩٦٥/٩٦٥-٩٦٥

صنع منتجات الكاوتشوك

أرض شمامة - العوايد - إسكندرية

يسر بمناصرة أفاضل

المعرض السنوي الدولي بالقاهرة

أن يقدم خصما يصل إلى ١٠٪ على جميع منتجاته بالصنع ومبرم الأائم

بشركة المماريت والهندسة ٩٩ من الجزيرة بالقاهرة.

شركة النيل العامة للطرق والبجاري

٧ شارع للشركات، أرض القلعة، بعبارة القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ٨

١- ماكينة خياطة كراسي البيلوك (بوردنج)

٢- ماكينة خياطة بيلات ٣- ماكينة خياطة سلك ذات

وتطلب شركة النيل العامة للطرق والبجاري

رقم هاتف: ١٩٨٧/٣/١٥

١٠ شارع للشركات، أرض القلعة، بعبارة القاهرة

شركة

منتجات

الألبان

والعصائر

تطلب الوظائف الآتية

ويشترط أداء الخدمة العسكرية

١- خباز: خبرة ١٠ سنوات

٢- خباز: خبرة ١٠ سنوات

٣- خباز: خبرة ١٠ سنوات

٤- خباز: خبرة ١٠ سنوات

٥- خباز: خبرة ١٠ سنوات

٦- خباز: خبرة ١٠ سنوات

٧- خباز: خبرة ١٠ سنوات

٨- خباز: خبرة ١٠ سنوات

٩- خباز: خبرة ١٠ سنوات

١٠- خباز: خبرة ١٠ سنوات

إبراهيم الصحن مخرجا سينمائيا للمرة الأولى

* عن قصة وسيناريو وحوار مصطفى مكرم وإخراج إبراهيم الصحن في أول تجربة له بسينما

يصور حاليا فيلم «هذا الرجل» بطولة نورا وصالح السعيد ومجدي امام وخالد زكي وعفاف حمدي وأحمد خميس مع نبيل السوقي.

الفيلم يدور حول شاب سلاج «مجدي امام» يحطم قلب الناس إليه حتى يصل إلى غرضه الإنساني وهو الزواج من أجل فتاة في الحب «نورا»، ثم يعطها بعد ذلك.

المعروف أن إبراهيم الصحن يخرج للتلفزيون منذ ٢٠ عاما.

ملاحص صغيرة:

■ قبل أن ترد على محافظة الإسكندرية أراء ما كتبه حول راحة العامة المنعثة شرق مدخلها الصحراوي تمهيدا لردم بحيرة عطلت متخمة.. بدأ المحافظ السيد اسماعيل الجوسقي: ربه العمل إذ اتفق مع اللواء حمدي ططاب ود. محسن زهران: مقرر المشروع التخطيطي للإسكندرية حتى عام ٢٠٠٥.

بسرعة التنفيذ لتحويلها مع بداية الصيف القادم إلى بستان جميل.

إذ سيخصص شرق الطريق والمتاحم لأرض مطار الزهرة بمساحة ١١٠ فدانين ليكون حديقة دولية، أما التحية الغربية فستردم مع السنوات القادمة بمساحة مملأة لتصبح أرضا للمعارض.

فلا بد أن يتم التحية الشرقية بطفقة من الإثريه والرمل لتسويتها طيفا لتصبح متصقة حدائقه أخذت تتخفى بطفقة من الطمي تمهدا لزراعتها بمساحات خضراء.. ستعولها أشجار مزهرة.. وأراك حجري.. لتقبل عليها العائلات لتتمشى نهار جميل مع النسمة الحلوة في الخلاء، وبذلك ستصبح أول حديقة كبرى تقام في الإسكندرية بعد إنشاء حدائق النزهة وناطونيفاس والحيوان مع امتدادها.

ثم أحرم واتخيل.. لو قد المستشار الجوسقي.. وهو المحافظ الملقب المرفق حضاريا.. هذه المساحات الخضراء البسيطة الجميلة عند مدخل الإسكندرية الصحراوي للملايين أن يقبوا بعض نماذجهم الحجرية والرخمية.. فوقها.. لتصبح مع سنوات الخد.. متحفا معاصرا مفتوحا للفنون المحجدين من فنانينا فلسطينا أقل من مدينة طوروس الإيطالية.. وأن تتنطق النقاوات بينها.

أن الرأى الإنساني.. يربنو وينتظر.. وما أجل أن نخطو مع بسطة الطبيعة فوق جسر الحضارة..!!

■ دعاه إلى الله العلي الكبير بان يشعل برغيفه استاذي: المهندس العلي: حسن فتحي (٨٧ سنة). صاحب ذمام العودة إلى امتداد التراث البيئي والحفظ عليه.. بعد أن أخت به أسباب العنة حيث يركد الآن في مستشفى القلاولون العرب بمدينة نصر تحت سماء القاهرة.

كمال الملاح

أشهر النظارات

الله سبحانه وأحفظها في العالم

الوكيل الوحيد

مؤسسة

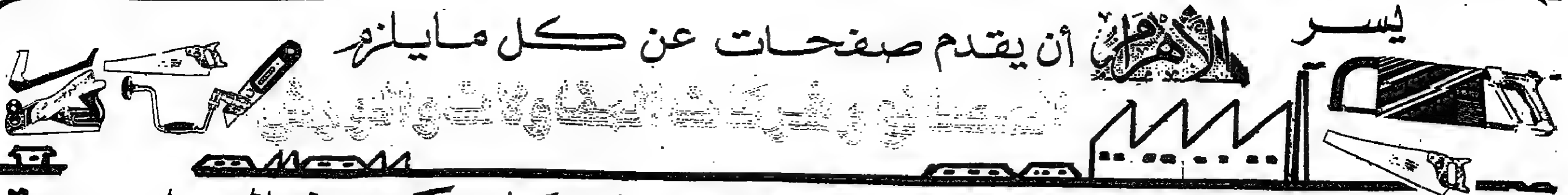
تباع بجميع محلات

للنظارات الطبية

٣ شارع طلعت حرب

القاهرة ٧٤٥٥٠٦/٧٤٥٥٠٦

BY S. USCH & LONIE



من أحدث الآلات والمعدات الميكانيكية المتطورة
وأيضا كل ما يلزم العامل والصانع المصري في مختلف المهن الصناعية



كما ننخر بافت تقدم أحدث إنتاج مصانعنا التي ساهمت في إعمار الأسرة المصرية والعربية
طوال ثلاثين عاما بما برزناج أفران البوقاجاز أطلس بريفو الذي ينافس الإنتاج العالمي .

مصطفى حلي الجيار
أساسات ميكانيكية
مقاولات عمومية
توريدات عامة
٣ شارع قمبر بالدرق
٣٤٩٧٥٤٧ / ٧٠١٩٢٣ ت

بسم الله الرحمن الرحيم
شركة العدد والآلات الصناعية

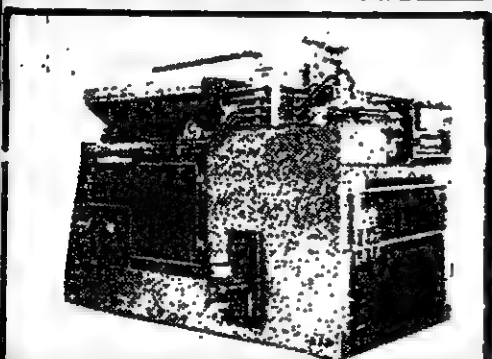
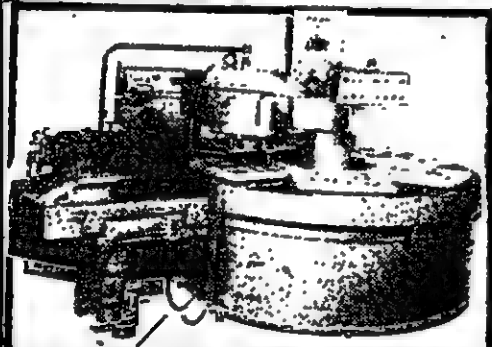
٧٨ شارع الجمهورية - كليفتون : ٩٣١٥٥٢
ماكينات نجارة ورش كاملة

مصطفى محمد السيد وشركاه
٧٦٦ شارع الباب الشرقي - البوكن - القاهرة
ت : ١٣٤٥٣٥ - ف : ٩٣٩٧٢٣

نجارة حديد - عدد - بويات
موزعون لمنتجات شركة ساج
موزعون لمنتجات مصنع النسر لصناعة
فرش البويات شركة الديك
موزعون لمنتجات الشركة المصرية
مستوردون عدد بويات من ألمانيا الغربية
مستوردون كوابل ولوازم البويات من المجر
مستوردون أسلاك معدنية وكابلات البويات
مستوردون عدد بويات من الهند واليابان
مستوردون بويات معدنية لمنتجات البويات
وكلاء شركة ديلبانكو مصر المحدودة لمنتجات
للشعر المزم لصناعة فرش البويات
DELBANCO MEYER & CO LIMITED

الشركة الوطنية للنجارة والمقاولات

٣٩٩ من ميس - العباسية - القاهرة ت : ٨٣٦٩٥٦ / ٨٣٧٤٣٤

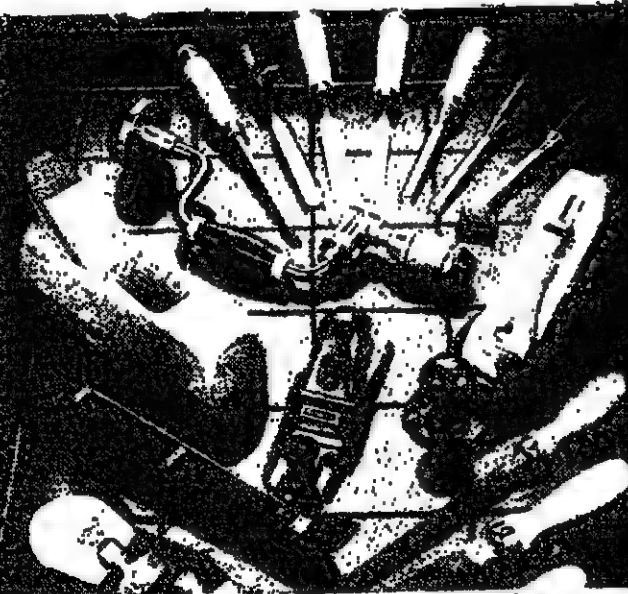


وكلاء شركة تستال الإيطالية
لمصانع البيلط الأتوماتيك .
وشركة سيام الإيطالية
لمصانع الطوب الاسمنتي .
مصنعة الماكينات الثابتة والمتحركة
للإنتاج الطوب الاسمنتي .
جميع قوالب الطوب لجميع
الأنواع حسب الطلب .

محمد محمد العشري وشركاه
خلفه ٧٧ من ميس - القاهرة
ت : ٧٧٢٧٦٧
تصدير - استيراد - توكيلات تجارية
متخصصون في تجارة الأسلاك
والكابلات والمحولات
والمعدات الكهربائية

توريدات عمومية

وكلاء وموزعون كبرى الشركات العالمية
استافان
بيجو
جولدن بيرج
المتخصصون في إنتاج أكبر مجموعة من عدا النجارة



المركز الرئيسي : ١ شارع الباب الشرقي - الرويحي
القاهرة ت : ٩١٥٥٣٥
فرع إمامية : ٢٧ شارع نكتة مطر - إمامية
ت : ٣٤٠٧٢٥٤

أطلس بريفو

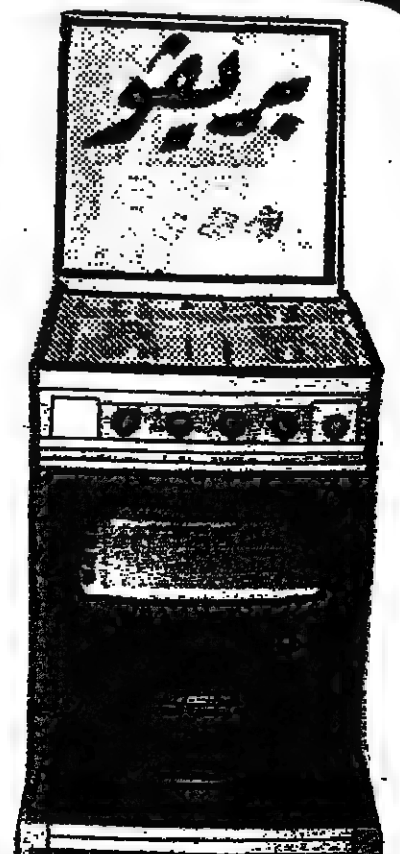
مصانع أفران البوقاجاز أطلس

خبرة ثلاثون عاما في صناعة أفران البوقاجاز

فقد تطورت مع التطور الصناعي العالمي من سنة لأخرى في صناعة المعادن واختيار
نوعيتها في تشغيل كل جزء من البوقاجاز ليعيش مدى الحياة تحت صيانة مصانعنا (مجانا)

فرن يسع خزوفه كامل - حواية فراخ
بالمونور الكهربائي - حواية علوية
للسمك والكباب - ٥ شعلة ذات قوة
حرارية عالية تساعد على طهي أنواع
كثيرة من المأكولات في وقت واحد
إضافة داخلية دون فتح الباب .
أحجارنا في متناول الجميع

ولننا في تقدم كل
ما يلزم المجتمع المصري
والعربي في الصناعة
المصرية بالاستيراد
مع الخبرة الفرنسية



بياع بالقطاعين العام والخاص

٦٤٦٨٢٨ / ٩٤٦٦٨٣ ت - جيل الخيم - بريم - جيل الخيم - بريم



جولة الأهرام داخل سوق القاهرة الدولية

جولة الأهرام

شركة المسرودة والهندسية لأعمال الصلب سبيلكو

الإدارة التجارية

٣٤ شارع عماد الدين - القاهرة ت ٧٥١٧٠٩/٧٦٧٠٦٤

تعلن عن توافر

قاربات نصر سائرون ١٢٥ حصان

اتجاه خلفي وثلاث اتجاهات

وبمناسبة سوق القاهرة الدولية ١٩٨٧

تقرر خصمًا
خاصًا
بمبلغ ٢٠٠٠ جنيه

طوال فترة المعرض



كما لشركة

أن تعلن عن توافر الآتي:

- مشاسيهات نصر سائرون ١٢٥ حصان
- أتوبيس نصر عادي وفاخر ٨٤١

الكميات محدودة والبصع والاستعلام لدى فروغنا المنتشرة في المحافظات

القاهرة: ٣٤ شارع عماد الدين ت ٧٥١٧٠٩/٧٦٧٠٦٤

الزقازيق: شارع الجلاء/ ميدان المحطة ت ٣٢٢٨٤

شبين الكوم: ١ شارع سعد رطل/ ميدان محطة ت ٣٢٢٢١٨

طنطا: ١١ شارع المديرية/ ميدان المحطة ت ٣٣٥٠٠٧

الإسكندرية: ٢٩ شارع صلاح الدين ت ٤٩٣٣٥٢٨

شركة طوان لمحركات الديزل قلعة صناعية من أجل مصر

تتكرر في مصر في أي صناعة هندسية أخرى. وأضاف سيادة ان لدينا مصنع شيرا خلة للتطوير في اتجاهاين الأول لاتنتاج جوار زراعي صغير قدرة ٢٠ حصان مستخدمين محركا من انتاجنا بالكامل توجيدا لقطع الغيار وسهولة الصيانة.

وأضاف السيد المحاسب محمود عوض مدير القطاع التجاري بمصنع شيرا ان الشركة تنتج السبائك بترخيص من شركة جلايسر العالمية وقد توقتنا في انتاجها حتى اصبح على مستوى عالمي لكل شركات السيارات العالمية مثل البيجر والفيات والماركات المشهورة في السوق المصرية كما اعتمدتها شركة النصر لصناعة السيارات في محركها وأضاف سيادة ان الشركة تنتج كل النواع المختلفة مثل سبائك السيارات الفرنسية والإيطالية واليابانية وكذلك سبائك محركات الواري والجرارات.

في كل انحاء العالم يتم صنع التجميع جود الرجال المخلصين الذين يعملون كل الجهد لتطويرا وابتكارا ليعملوا بالمنتج الى المستوى العالي تلك الكلمات بدأ بها مهندس/ فاروق شلى - رئيس مجلس ادارة شركة طوان لمحركات الديزل مشيرا الى جهد الرجال التي تقدر الشركة بعبائهم غير المحدود. وأضاف سيادة تقريبا للصورة التي تتجلى في التطوير والابتعاد ان الشركة تعتبر الوحدة في الشرق الأوسط التي تنتج محركات ديزل بقدرة مختلفة والتي يستخدم الصغير منها في وحدات الري للفلاح والمتوسط والكبير منها في توليد الكهرباء وضغط الهواء والمعدات الصناعية الأخرى وهذه المحركات تنتج بترخيص من شركة دويش العالمية ومنها ماتم تصميت وانتاجه بإيدي وعقول المهندسين المصريين وهي سابقة لم



القواطع الجاهزة الخفيفة طراز: "جيبكو"

السرل المتبع لتقسيم الفراغ

سهولة التركيب - خفيفة الوزن - عازلة الصوت

شاهدوا جيبكو في كل مكان في مصر وشاهدوا جيبكو في كل مكان في مصر وشاهدوا جيبكو في كل مكان في مصر

دعوة عامة لمشاهدة

فجر الصناعة المصرية المتطورة

أحدث تجهيزات إنشاد في والمستشفيات

الاستانفليس ستيل

من انتاج

موج

- فلجات جيبكو وعرض بأشكال على المستوى العالمي
- مواد جيبكو والجواش من الاستانفليس ستيل
- وحدات حفظ الساهن والبارك
- شواير بالزراعي، قوارير، وجارات حصى الأخرى
- خطوط المخرمة الزراعية
- سبائك المخرمة الزراعية
- سبائك المخرمة الزراعية
- سبائك المخرمة الزراعية

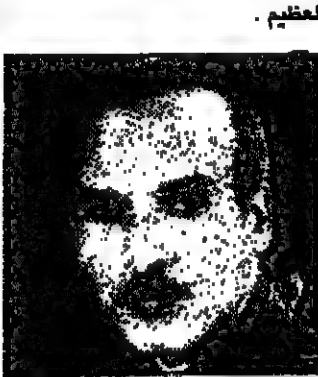
بناها بسوق القاهرة الدولية

سراي ٦ أمام جناح تشيكوسلوفاكي

موج تقويم الخطوط والتشيد

مصانع موج تعرض جناحها

بسوق القاهرة الدولية أحدث موديلات المطبخ الكبري من الاستانفليس ستيل للفنادق والمستشفيات من منطلق الولاء لمصر وشعبها العظيم.



محمد كامل احمد

صاحب مصنع موج

بدأت مصنع موج نشاطها في بورسعيد بقطاع متخزين من الفضلات الكهربائية المزينة عام ١٩٦١ وتزايد الطلب بناء على تلك المستهلك المصري الأمر الذي القى على كاهل الشركة مسؤولية وطنية لم أضيف الى نشاط الشركة انتاج الآلات المعدنية المتطورة مكتبية ومنزلية وعملت الشركة قد تلت نشاطها الى القاهرة في عام ٦٧ وبدأت الشركة تطور انتاجها بإحدى المعدات الحديثة عندما ظهرت الحاجة الملحة الى انتاج تجهيزات الفنادق والمستشفيات من الاستانفليس ستيل والمعدات الأخرى وقد ساعدت خبرة موج التي بلغت ربع قرن من الزمان على استيعاب التكنولوجيا الحديثة وتم انتاج المصري وخروج الى الوجود بلائس الانتاج العالي ليغطي كل ميادين المطبخ الكبري وللأجالات العرض المتطورة الى جانب الخطبة احتيلجات المستشفيات من

أطفالنا .. مدخلنا

الصحيح الى مستقبل صحيح

يقول الاستاذ محمد هشام الدين شلى مدير عام مؤسسة شلى التجارية .. إن الدول المتقدمة قد حرصت على تجديد علمائها وخبرائها بهدف الوصول الى الأساليب العلمية التي تساهم في بناء وتربية وإطلاق قدرات الطفل .. وتتجلى هذه الأساليب في الألعاب التركيبية التي أصبحت تتواجد جنباً الى جنب مع الكتب .. واللعب التي يمكن تركيبها ولكنها هي في الحقيقة محور يتركز حولها اهتمام الطفل وتطور ملكاته وإمكانياته الفكرية .. وقد اعتمدت المؤسسة التي تعتبر الوكيل الوحيد للألعاب بلاي موبيل - باتاحة الفرصة أمام الطفل المصري ليتعامل مع الألعاب التركيبية التي روعي في صنعها ان تكون من البلاستيك القوي غير القابل للسكر بسهولة ولا نفس الوقت لا يتسبب في أي إصابات للطفل .. ويكفي القول ان هذه الألعاب تخرج من مصانع شركة ليرا باليونان وهي تعتبر من كبرى الشركات المتخصصة في انتاج الألعاب الخاصة بتنمية ذكاء الطفل.

حركة المحرك بسبائك حلوان

إشارة إلى من يرمه أجميع أنواع المحركات لم تعد في حاجة إلى سبائك مستوردة من الخارج مهما كانت نوع أو جنسية محرك سيارتك أو قاطرتك فارت سبائكنا صناعة الأوت بشركة حلوان لمحركات الديزل:

- ١- سبائك السيارات الماركة
- ٢- سبائك الشاحنات (لوري / أتوبيس)
- ٣- سبائك الجرارات
- ٤- سبائك المعدات الزراعية

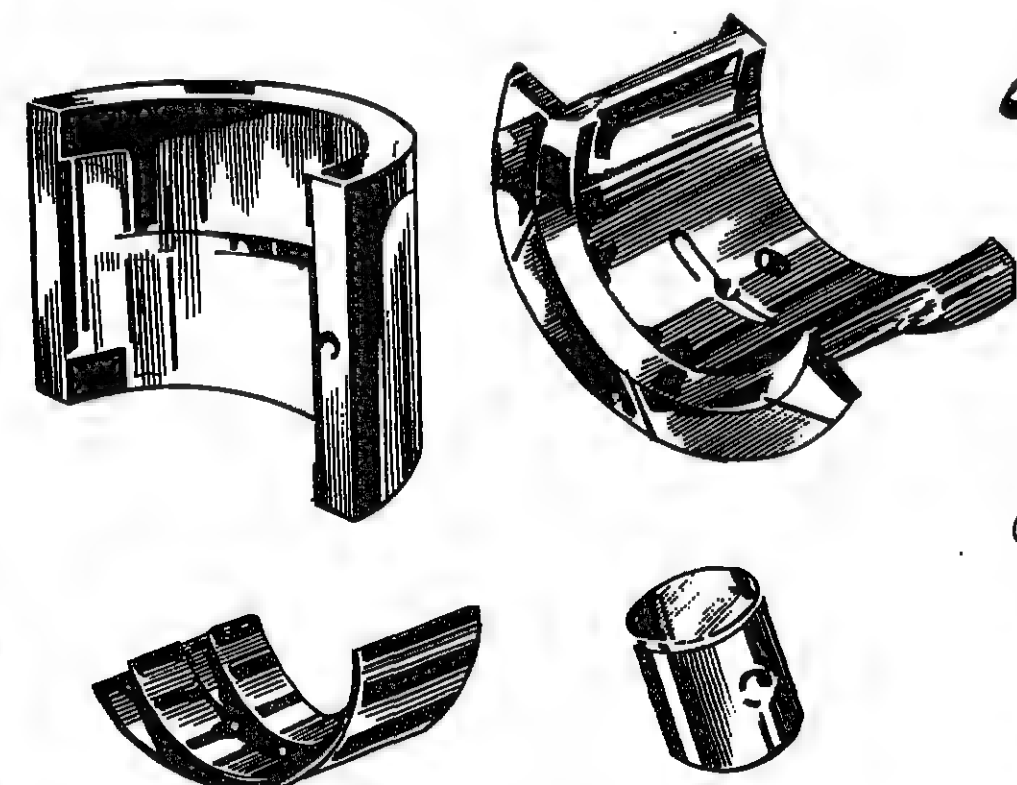
أنواع السبائك

يمكن دراسة أية نوعيات جديدة من سبائك كراسي المحاور والجلب وإنتاجها وذلك في مدة غايها القصوى ٣ شهور

أبصار منتجات بحركة حلوان لمحركات الديزل تعتبر أنسب الأسعار بمصر بالإضافة إلى جودتها الفائقة في الإنتاج المتميز. يتم الإنتاج بأعلى مستوى من التكنولوجيا الحديثة وبترخيص خاص من شركة هيلسير ميتالك باجملها وهي رائدة صناعة السبائك في العالم.

حركة حلوان لمحركات الديزل

الارتباط بالقطاع التجاري بالصنع شيرا خلة - طريق ١٥ مابو مائة كوري - شارع عماد الدين - ٢٣ شبرا الخيمة - تلفون: ٦٤٢٨٧١ - ٩٤٩٣١٤ - بلكس ٢٢٣٩٨ HDECO UN



سبائك حلوان
جودة فائقة
أسعار لا تقارن



المفكرى الحقيقي وراء احتفالات محافظة قنا بعيدها القومى فى ٢ مارس

فندق ايزيس الاقصر

علامة مضيئة على جبين مدينة الآثار العلمية وإضافة فعالة على خريطة السياحة المصرية



ملكة الدانمرك فى زيارة لفندق ايزيس الاقصر وفى استقبالها السيد محمد عزب والسيد احمد النجم والسيد عادل الشيمى

الفندق الذى اقامته شركة فنادق ايزيس بالاقصر واسوان يحمل نجوم ويظل على نيل الاقصر الساحر ويضم ٢٥٦ غرفة
• حديقة على مساحة ٨ أفدنة ، وقاعة اجتماعات عصرية
وملابس للتنس والاسكواش ومطعم ايطالى وشرقى

الوسائل الحديثة كما توجد به مساحات خضراء واسعة ومنسقة الزروع والأشجار والزهور والنباتات التى أصبحت للفندق استقطابا فى الأداء وأصبح عنوانا مضيئا على جبين السياحة المصرية ، ومعلما بارزا فى مدينة الآثار العالمية الاقصر .. وهو بحق مثل كل مشروعات هذه الشركة الرائدة التى اقامته .. إضافة فعالة على خريطة السياحة فى مصر ..

على ضفاف النيل الساحلى الذى يخترق مدينة العرافة والآثار .. مدينة الاقصر طيبة .. التى يشهد كل حجر بها آمجاد مصر التى أضاعت أنوار الحضارة وبيدت ظلمات للعالم من آلاف السنين يرتفع بناه حديث شمل يؤكد أن مصر اليوم تواصل رسالتها على درب المدنية والتقدم حيث القيم فندق ايزيس الاقصر وهو فندق ه نجوم حديث يشرق على خريطة وأربعة أقطار تمتد على مساحة ٨ أفدنة ..

ويحتل هذا الفندق الضخم التابع لشركة فنادق ايزيس بالاقصر واسوان .. اقصى المشروعات السياحية التى اقامتها الشركة المصرى براسملى مصرى وإدارة مصرى وعملية مصرى .. كما تعتبر هذه الشركة من الشركات السياحية الوطنية التى تتوافر لديها القدرة على منافسة اكبر الشركات العالمية المتخصصة فى هذا المجال ..

وفندق ايزيس الاقصر كما يوضح ملكه الاستاذ محمد عزب مجهول وسائل الراحة والمتعة المصرية التى تجعل من الإقامة فيه اجازة استجمام لا تنسى حيث يقدم الفندق للسائح خدمات تتيح له اكبر قدر من الاستمتاع بوقته بالفندق

مجموعة من المطاعم المتخصصة مثل المطعم الايطالى والمطعم الشرقى على هيئة قرية مصرية إضافة الى المطعم الرئيسى الذى يتسع لـ ٤٥٠ شخصا ، وحيث يتوسط الفندق حمام سباحة مجهز بالمياه الدافئة على أحدث الوسائل العلمية ، وتصل درجة حرارة المياه فيه الى ٢٥ درجة مئوية وهو يعتبر الجمال الوحيد للمعالم بين كل فنادق الاقصر ..

وكما يوضح الاستاذ احمد النجم رئيس مجلس الإدارة بأن فندق ايزيس الاقصر يحتوى على ٢٥٦ غرفة مكيفة الهواء مكيفة مركزيا ويتوافر لكل نزيل حمام خاص



السيد عبد الحليم الصعدي محافظ قنا

الجلد المتلف

ويستلزم السيد محافظ قنا قبول أن أرض قنا تشهد وتتسلق على الطبيعة بالانجازات الحديثة .. كما شهدت وتحتل على الطبيعة مناطق الآثار بالانجازات القديمة فقد تحققت الخطة الخمسية بـ ١٠٠٪ حيث كانت محافظة قنا من أوائل المحافظات فى تنفيذ خطتها فى الأول فى زراعة وصناعة قصب السكر كما أنها أصبحت الأولى فى إنتاج الموز .. ومن أوائل المحافظات فى المشاركة الشعبية

لأبنائها الأبرار الذين يستحقون كل تحية وتقدير لمساهماتهم بما قيمته ١٢ مليون و٦٢٢ ألف و٧٩٤ جنيهات للجهود الذاتية التى بذرتها المحافظة .. وأبناء قنا هم طيبة شعب مصر فى هذا الشمار ..

وتشهد قنا انجازات رائدة فى كافة المجالات خصوصا فى مجال استصلاح الأراضي حيث قام المواطنون باستصلاح ١٦ ألف و٣٢٠ فدانا كما تشهد نهوضا ملحوظا فى مشروعات الأمن الغذائى لانتاج الابواب والدواجن وزيعة الماشية وانتاج البيض ومنتجات الخضر والفواكه ومحاصيل القطن بمطبخ الماشية وغلبة قنا وتتميز قنا بزراعة قصب السكر حيث يزرع بها مساحة ١٥٤٧٩٤ ألف فدان تنتج ٩٩٩٤٧٧ مليون طن من القصب كما حصلت محافظة قنا على المرتبة الأولى على مستوى محافظات الجمهورية فى زراعة وانتاج الموز

كما تبرز الاممية الصناعية للمحافظة فى تصنيع للسكارتج حادى وارمتج وقوس وينشا مصنع غزل قنا وقلمية الصناعة الثقيلة المتمثلة فى مصانع الانوميم التى تكلف انشاؤها ٢١٦ مليون جنيه وينتج سنويا بما قيمته ١٦٦ ألف طن من أنقى خام الانوميم من العالم

عبد الحليم الصعدي محافظ قنا :

محافظ قنا .. الأولى فى تنفيذ الخطة الخمسية وأبناء قنا طليعة شعب مصر فى المشاركة الشعبية

منذ ٢ مارس الحالى احتفلت محافظة قنا بعيدها القومى .. وترجع أهمية هذا التاريخ الى ذكرى معركة تاريخية هامة وهى معركة (نجع البرلو) التى وقعت فى ٢ مارس ١٩٧٩ .. وهى إحدى المعارك الكبرى فى حركة المقاومة بالصعيد ضد الحملة الفرنسية ، فقد قام جيش المجاهدين من قنا والعرب الذين جاؤوا من الصحراء الشرقية والبحر الأحمر ويقدر عددهم بأكثر من عشرة آلاف مجاهد بمهاجمة الاسطول الفرنسى وكان عدد سفنه القتلى

عشرة سفينة ومنها السفينة الشهيرة (ايطاليا) (التى كانت سفينة ناعليون الخاصة من قبل فاطمات السفن مدافعها على المجاهدين وقتلت منهم الكثير ولكنهم لم يتقهروا ونزل كثيرون منهم يسبحون فى النيل وبها جموع السفن حتى استطاعوا أن يستولوا على بعضها عنوة ويصبغونها الى الشاطئ ، وأفرغوا ما تحمل من ذخيرة ومن ثم ساروا بها مرة أخرى ليستولوا على السفينة (ايطاليا) وسفينة القائد القومندان (موزان) واستطاعوا أن يلحقوها وأن يصعدوا على ظهرها

مطار الاقصر الدولى الجديد .. حدث هام فى عالم الطيران والسياحة !

حدث هام فى عالم الطيران والسياحة تشهده مدينة الاقصر العالمية الاقصر قريبا .. حيث تبنى التجارب حاليا لافتتاح مطار الاقصر الدولى الجديد الذى تم العمل فى تجهيده عام ١٩٨٢ وانتهى تكملا فى أغسطس ١٩٨٦ ..

صرح بذلك الكابتن فاروق تاج الدين مدير عام المطار واستطرد قائلا .. ان انجاز هذا المطار تم فى كل مراحله تحت اشراف وتوجيهات السيد اللواء على رشكو رئيس الهيئة العامة للطيران المدني وبمقام المطار الجديد أحدث المعدات العلمية والأجهزة الملاحة المتطورة وممرات للهبوط لكل أنواع الطائرات ..

كما ان القدرة المطار الجديد استيعاب ٦٠٠ راكب فى الساعة ، وبه مساحات دولية وخطوط متصلة للسكوت وجدة ورحلات اسبوعية للطائرات العارضة (الشارتر) من كل انحاء العالم

رحلة نيلية لسياح الاقصر ينظمها فندق (موفنيك) والبلدية .. صرح بذلك السيد حسنى هارون مدير الفندق وأضاف بأن هذه الرحلة تشمل اسبوعيا فريدا فى السياحة الاقصرية ..

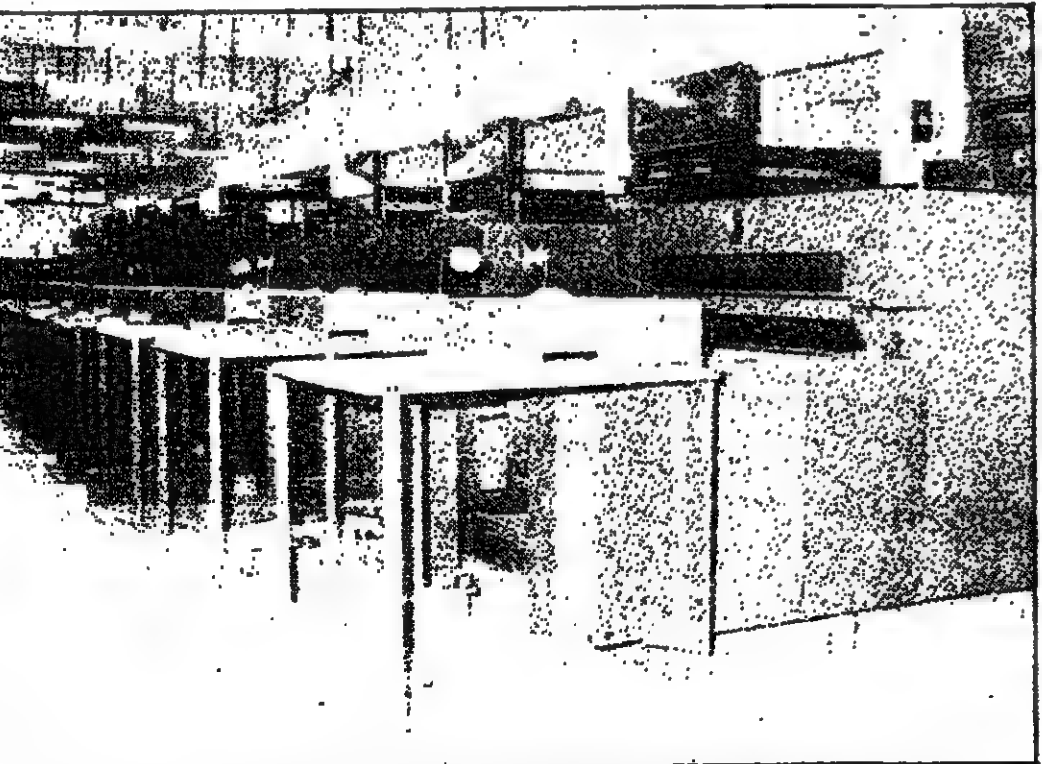
فندق موفنيك بالاقصر .. يقوم بتنظيم رحلة نيلية بالعراكب الشراعية لسياح .. يقدم فيها لكل سائح السرى الشعبي .. الجلابية .. مع تقديم وجبة شعبية شهية وعرض للفرص السياحية فى مصر

اطلالة سريعة على أحد المعامل الصناعية الهامة فى محافظة قنا

مصنع غزل قنا

.. يستوعب ٢٢٥٠ عاملا وعاملة وينتج غزول قطنية بما قيمته

١٢ مليون جنيه منها ٥ ملايين جنيه من صادراته للاسواق الخارجية



أحد خطوط الإنتاج بالمصنع الجديد لغزل الطرف المفتوح

فى ابريل القادم يتم تشغيل الوحدة الثانية لمصنع غزل الطرف المفتوح « فى قنا لزيادة قيمة الانتاج الكلى للشركة

بمناسبة احتفالات محافظة قنا بعيدها القومى .. هذه اطلالة سريعة على صرح صناعى هام يعتبر من معالم النهضة والتقدم فى هذا الاقليم الذى ظل فى الماضى يعاني من قعود التخلف .. هذا الصرح الصناعى الذى ارتفعت أعمدة ومدخله فى صعيد مصر هو مصنع غزل قنا الذى يضيف مع كل يوم قيمة انتاجية ثمينة لمصر والذى يتسع صوره لمئات من الأيدي العاملة ..

منتجات قيمتها ١٢ مليون جنيه

.. وكما يقول المهندس توفيق برعى الفغفلى مدير عام المصنع فانه عبارة عن وحدة إنتاجية من مصانع شركة

الوجه القليل للغزل والنسيج والتى تضم مصنع غزل قنا ومواقع واسيوط ، ووحدة انتاج الصوف والسجاد والكليم فى واسيوط .. ويعتبر

مصنع قنا من أقدم الوحدات الانتاجية بالشركة إذ بدأ تشغيله فى يوليو ١٩٦٢ بطاقة كلية قدرتها ٤٢ ألف مغزل ويضم ٢٢٥٠ عاملا وعاملة ..

.. كما يعتبر مصنع غزل قنا أحد معالم الصناعة فى محافظة قنا وتبلغ قيمة إنتاجه السنوى ١٢ مليون جنيه منها ٥ ملايين جنيه صادرات غزول قطنية للاسواق الخارجية حيث يتم تسويق انتاج المصنع محليا وخارجيا ..

تحديث مستمر لمسيرة التطور العالمى وإدارة الشركة كما يوضح المهندس توفيق برعى الفغفلى مستمرة فى عمليات احلال وتجديد وتحديث ماكينات مصنع قنا ومعداته لمسيرة التطور العلمى فى صناعة غزل القطن والالياف الصناعية ..

وتجرى حاليا أعمال تركيب الوحدة الثانية لمصنع غزل الطرف المفتوح فى

خدمات اجتماعية وحوافز مادية

وتقدم الشركة للعاملين بمصانعها الرعاية الطبية والخدمات الاجتماعية والترفيهية والأنشطة الرياضية لهم ولأسرهم من خلال النادي الرياضى والاجتماعى ومضيف العاملين بمدينة ساجا .. كما يتم صرف حوافز متعددة للعاملين فى مختلف الانشطة بهدف تحفيزهم لزيادة انتاجهم وتحسين دخولهم

اسمى الزهاني بالعبد القومى

ويختتم مدير عام مصنع غزل قنا حديثه بقوله .. يسعد ادارة الشركة ان تقدم بقلتها للسيد محافظ قنا وشعب المحافظة وقياداته الشعبية والتجارية واجهزة الحكم المحلي مع أطيب التحيات بالخير والازدهار والتقدم لمصرنا الحبيبة بقيادة الرئيس محمد حسنى مبارك



شركة السكر والنقطير المصرية ومصانعها بمحافظه قنا

مصانع سكر أرميت وقوس ودشنا ونجع صمدى تحت إشراف المحافظة بعيدها القومى

وتقدم ارجازات الشركة فى تطوير صناعة السكر على المستوى القومى والعربى والأفريقى :

- ١ إنشاء معهد متخصص فى أبحاث السكر وتطويرها والحصول على الدرجات العالمية .
- ٢ إنشاء مركز لتدريب العمالة الفنية فى جميع التخصصات لإعداد الكوادر الفنية على المستوى القومى والعربى والأفريقى .
- ٣ ميكنة نظام سحق وتخزين ونقل السكر .

والشركة تمنى للمحافظة وطهر التقدم والازدهار فى ظل قيادة ..

السيد الرئيس / حسنى مبارك والسيد المحافظ / عبد الحليم الصعدي

بريد القناه

علم

علاقة وثيقة بين الفيروسات وأمراض الروماتزم

علاقة وثيقة بين أحد أنواع الفيروسات واسمها «بارافايروس» وبين أحد أنواع الأمراض الروماتيزمية، وهو التهاب المفاصل المزمن، وقد هذا الدكتور غليري جوتز من المستشفى الملكي في أكستر وعالونه الدكتور جون بريفت في معمل سنجر بولنشتون ولكن تحضير لقاح للوقاية من التهاب المفاصل المزمن يعطى لن هم عرضة لالتهاب بالمرض من كبار السن.

صحة واتصال



مركز خدمات ترميم الأسنان القريبة من الأوبرا في شينغا على الطراز كين لاغري

حظك اليوم

العمل ٧٢٢ الى ٧٢٠ فيعلم أو تعلم جديد يومه... ٧٢١ الى ٧٢٠ من انشراح جديد اليوم... ٧٢٢ الى ٧٢٠ من انشراح جديد اليوم...

كلمات متقاطعة

Crossword puzzle grid with clues in Arabic. Clues include: ١- رائد فن الخرف، ٢- أحد بحور الشعر، ٣- جمع ليليا قليلا، ٤- أصلح / حب، ٥- الخلق والانس، ٦- مد بالمال / ملكة، ٧- خلع من اذى، ٨- زنجية ملكة جمال، ٩- شتم / مضغ اهون، ١٠- اوبرا الخردى.

٥- القبط / مصرية في سيناء، ٦- أرق / حفظ، ٧- استيقظ / يولد من دهن، ٨- ارشد / أحد الألوان، ٩- جبال بلصين / شافت، ١٠- زعمية حزب الحرية في سلان.

بسم الله الرحمن الرحيم شكر عائلة... المهندس محمد مظهر عبدالحديد... شكر عائلة المهندس محمد مظهر عبدالحديد...

تاكيا للانتاج الفني... رئيس مجلس ادارة كمال... السيدة الكاتبة مها كمال... المهندس حسن احمد نجيب...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

شركة النيل العامة للطرق والكبارى... المهندس خالد محمد سليمان... المهندس خالد محمد سليمان...

اليوم
شيعت يوم الخميس ١٢-٢-١٤٤٠ هـ

الرحوم محمد فهدى محمد
 والد سالى بشركة القص اصطناع
 الترك والكيمياء وسعيد
 الابراهيم وهم كمال عبد الجبار المحرس
 وسعيد بشركة القوتوالاعلمية ويوسف
 المحرس وشقيقه هدى تولى بالمالى
 المتفرقا ٦ الى ايوب — السيدة زنب

نويت الى رحمة الله

حرم الرحوم الحاج
عبد الصالح سلطان حسن
 والدة على الحاسب الخيرية المالة
 والمسلم روى وسلف الحاسب
 السعودية وقريبة عبد الله بالفرق
 الجبارى وقريبة ونسبة جميع عالات
 كرم ابو خالد وابناء والهورى
 والمتطوعة والبريتين بالسعودية ونوفل
 وهوه والثناء والبريتين بالسعودية يكوم
 خلفا تفرقا ٩ تتارح صلاح الدين
 سويد

٨٠ ألف جنيه الإنشاء

محترمين الذين يأسون وانهم
 لم اعتدوا. ألف جنبه إتشام
 مخزبن الذين بكل من يعتدي اسوان
 وانهم تبلغ طلبة كل منهم سجين ألف
 وربع يوماً.

وصرح اللواء أدري عنهما معانته
 أسوان أن العربيزين سبتم التفتين بـ
 انشغالتي قبل نهاية العام الحالي
 وذلك ضمن خطة المحافظة لتحسين
 للأجيب الجديد وتويره للمواطنين .

حفل بالاستغفرية اندرج
 ١٠٠ مصطف ومضيفة بالسعادة

شهد المستشار السيد الجوسقي
محافظ الاسكندرية حفل توزيع دورة
المضامين والمضامين التي نظمتها الهيئة
الاقتصادية لتنظيم السياحة بالاسكندرية
بديوان عام المحافظة .
وقام المحافظ بتوزيع شهادات

التهرج على المضيفين والمضيفات الزبال
معدم مئة بالاطاع الصلحي .
وقد نال القريون دوة تربية
استجوت علما كايلا على الفحما
المتعدية بمدرسة الفتنة بالاسكنورية
وسجن توزيهم على الفنادق والمطاعم
والحال العامة .

اشترك جامعة أسويط

في مؤتمر الطب البشري بكندا

اشترك جامعة أسبوط في المؤتمر
العلمي للحلب الذي سيمتد في
مونتريال بكندا في الفترة من ١٦ إلى
٢٥ أغسطس القادم .
ويشارك في المؤتمر الدكتور
هارون علي يوسف المدرس بقسم جراحة

الحيوان بكلية الفقه بالقطرية .

انشاء مدرسة ثانوية للبنين

ومصر النشاط الاجتماعي

بالجزيرة

قد افكروا عبد الحميد حسن
مهاظا الجيزة انشاء مدرسة ثانوية
للبنين بباري الجيزة القديم بمشروع الجزيرة
تضم ١٢ صفاً بمختلفة ١٥ ألف جنيه .
وقد وافق المشروع سماعيل الترسى
رئيس هي جنوب الجزيرة وقبل المتفرغ
انشاء قسم للتعليم الاجتماعي
والثقافي بمدرسة السعيدية بالقاهرة
المصرية بعد ١٢ طالباً بمختلفة ١٢٥
ألف جنيه ويبدأ العمل بالشرع أول
شهر أبريل القادم .

٠٠٠ مباحث يصطون

الاسكندرية خلال مارس الماضي

وصل الى ميناء الاسكندرية يوم ٢١
مارس الحالي الباخرة السياحية
"الاسيوطية" "كاسبروفوف الجيتسو"
وعليه ٢٠٠ مباحث من مختلف
الجنسيات .

كما وصل الى ميناء يوم ٢٠ مارس
الباخرة السياحية القوامية "اوربويه"
وتناحية اخرى وصلت الى ميناء
يوم ٦ مارس الباخرة العامة وعادرت
اليوم ١٠ من الباخرة العامة

**نصف مليون جنيه لإنشاء
كاميترية سياحية على بحيرة السد**
تم اعتماد نصفي مليون جنيه لإنشاء
كاميترية سياحية تتركز على بحيرة السد

[illegible]

وتستمر لمدة أسبوع .
ويشارك في الفئوة قيادات العمل
الكشفي وباحثين يمثلون ١٤ دولة عربية
وسيقدم خلالها عشرة أبحاث تتناول
تطوير العمل الكشفي .

**٧٢٤ ألف جنيه لتدعيم
شبيكات الكهرباء بـمدن أسوان**

وأنه قد اجلس المجلس المحلي لمحافظة أسوان في اجتماعه برئاسة السيد سيد طه رئيس المجلس على تخصيص ١٧٢٤ ألف جنيه من ميزانية العام الحالي لتدعيم شبكات الكهرباء بـمدن أسوان ، وعمد امي ، وأبو سبيل وذلك ضمن خطة المحافظة لمنع انقطاع التيار الكهربائي يوميا .

طبع بمطبع الاهواء بالجلاء

